

آموزش تکنیک اسکراچ برد

اسکراچ برد مقوای مخصوصی است که در اوایل قرن بیستم به وسیله ی چالرز جی راس که لیتوگراف فیلادلفیایی می باشد اختراع شد و جای سنگ های لیتوگرافی را گرفت این کاغذ که هنوز به وسیله ی کمپانی راس فیلادلفیا تهیه می شود، که شامل لایه ی نازک از گچ خوب و سفت است که با چسپ مخصوصی درهم آمیخته و روی آن پرس شده است ضخامت این گچ خیلی کم است و از ۷/۰ میلیمتر بیشتر تجاوز نمی کند و وقتی که خشک بشود خیلی محکم و صاف می گردد حوالی ۱۹۲۰ شخصی کشف کرد اگر لایه ی نازکی از مرکب مشکی روی این ورقه ی گچی اضافه کنند تا سطح آن مشکی شود و بعد به وسیله ی ابزار نوک تیز روی آن را خراش دهند خراش ها به صورت خطوطی سفید و با فرمی خاص که بستگی به نحوه ی خراش ادرد نمایان می شوند به این ترتیب نتایج گرافیکی فوق العاده ای خلق می شود تا آن زمان این مقوا، مقوای راس نامیده می شد ولی امروزه این نوع مقوا را مورد استفاده ی تکنیکی قرار می دهند که اسکراچ برد نامیده می شود . اجرای طرح روی این مقوا ها را طراحی اسکراچ برد می گویند.

لوازم مورد نیاز برای این فعالیت:

- پاستل یا مدادشمعی
- رنگ سیاه گواش
- قلم مو
- مقوای سفید
- وسیله نوک تیز برای خراش دادن

گام اول:

ابتدا با پاستل تمام صفحه مقوا را به رنگ های دلخواه رنگ می کنیم، به نحوی که جایی خالی یا سفید نماند. (می توانید بنا به طرح که دارید رنگ گذاری کنید و یا فقط تک رنگ و دو رنگ و... استفاده کنید. بهتر است مقوای استفاده شده برای این کار تا اندازه ای ضخیم باشد یعنی استفاده از مقوا های گرم بالا)

گام دوم:

با گواش مشکی تمام سطح کارمان را می پوشانیم تا هیچ رنگی مشخص نباشد. (می توانید به جای گواش مشکی از پاستل هم استفاده کنید البته باید پاستل مورد استفاده چرب باشد تا روی رنگ ها را بگیرد و صفحه تمام مشکی به شما بدهد.)

گام سوم:

وقتی که خشک شد، با وسیله ی نوک تیزمان روی مقوا طرح دلخواهمان را خراش می دهیم.

برای انجام دادن اسکراچ برد اول بهتره که برای زیباتر شدن طراحی از پاستل استفاده کنید . روی مقوای گلاسه با مداد شمعی رنگ آمیزی کنید وبعد با استفاده از مرکب خوش نویسی با قلمو سطح کار را کاملا بپوشانید. بعد با استفاده از قلم فلزی یا تیغ و یا سوزن و یا کاتر روی مقوا طرح مورد نظر را بکشید .به نظر من با کاتر بهتر می شود کار کرد.

مشکل شما اینه که با جوهر راپید رنگ آمیزی می کنید در صورتی که باید از مرکب استفاده کنید . در ضمن موقع کار کاتر را طوری در دست بگیرید که دستتان به سطح کار برخورد نکند. به هرحال بعضی اوقات کمی کثیف کاری دارد .